

LE TEMPS, 21 octobre 1891, p. 3.

Nous avons dit que l'Académie nationale de musique fêterait, le 14 novembre, le centenaire de Meyerbeer.

Le programme est arrêté aujourd'hui.

On jouera le quatrième acte des opéras de l'illustre compositeur qui ont été représentés à l'Opéra de Paris: le quatrième acte des *Huguenots* (le rôle de Catherine de Médicis étant, ainsi que nous l'avons déjà dit, rétabli), le quatrième acte du *Prophète* ou acte de la cathédrale, le quatrième acte de *Robert le Diable* et le ballet des nonnes, le quatrième acte de l'*Africaine*, avec le ballet indien.

LE TEMPS, 21 octobre 1891, p. 3.

Journal Title:	LE TEMPS
Journal Subtitle:	
Day of Week:	Wednesday
Calendar Date:	21 OCTOBRE 1891
Printed Date correct:	
Volume Number:	
Year:	31
Series:	
Issue:	11112
Pagination:	3
Title of Article:	SPECTACLES ET CONCERTS
Subtitle of Article:	
Signature:	
Pseudonym:	
Author:	
Layout:	Nouvelles
Cross reference:	