

**LE MÉNESTREL, 2 janvier 1876, p. 40**

Samedi dernier, la Société nationale de musique a ouvert à la salle Pleyel la série de ses séances, si habilement dirigées par son président, M. Romain Bussine. Le programme a été trouvé généralement trop court, chose rare dans un concert, et le public a chaleureusement accueilli les *Esquisses symphoniques* de M<sup>me</sup> de Grandval, réduites pour deux pianos, la *Chanson de Mai*, chœur de M. Ch. Lefebvre, chanté avec beaucoup d'ensemble par les élèves de M. Bussine, et redemandée, puis deux mélodies de M<sup>me</sup> de Grandval, interprétées par l'auteur avec le goût et la méthode exquise que Paris connaît. Somme toute, bonne soirée pour les sociétaires, chaque année plus nombreux, de la Société nationale et pour leurs invités.

Journal Title : LE MÉNESTREL

Journal Subtitle : Journal du Monde musical – Musique et théâtres

Day of Week : Sunday

Calendar Date : 2 JANVIER 1876

Printed Date Correct : Yes

Volume Number : 2372

Year : 42<sup>e</sup> année

Series :

Pagination : 40

Issue : N°5

Title of Article : Nouvelles Diverses

Subtitle of Article : Concerts et Soirées

Signature :

Pseudonym :

Author :

Layout : Internal text

Cross-reference :