

La *Société nationale de musique* (Société des jeunes compositeurs) a donné dernièrement sa 9^e audition, où l'on a pu apprécier à leur valeur des œuvres originales et excellemment écrites de MM. Dubois, Guiraud, Massenet, C. Franck, Saint-Saens [Saint-Saëns], Bourgault-Ducoudray, De Castillon, Fissot et M^{me} de Granval [de Grandval]; tout une pépinière enfin de jeunes artistes ayant fait leurs preuves et déjà classés, une sorte de phalange sacrée qui saura soutenir dans l'avenir le renom de l'École française.

LE MÉNESTREL, 31 mars 1872, p. 144

Journal Title: LE MÉNESTREL

Journal Subtitle: Journal du Monde musical – Musique et théâtres

Day of Week: Sunday

Calendar Date: 31 MARS 1872

Printed Date Correct: Yes

Volume Number: 2177

Year: 38^e année

Series:

Pagination: 144

Issue: N°18

Title of Article: Nouvelles Diverses

Subtitle of Article: Soirées & Concerts

Signature:

Pseudonym:

Author:

Layout: Internal text

Cross-reference: