

AU CIRQUE D'HIVER. 1° *Léonore*, poème symphonique, d'après la ballade de Burger, de H. Duparc. 2° *Prélude* de S. [L.] Lambert. 3° Pièces pour clarinette de M<sup>me</sup> de Grandval. 4° *Viviane*, poème symphonique, 1<sup>re</sup> audition, de E. Chausson. 5° Fragments de la *Mort de Cléopâtre* de C. Benoît. 6° *Le Camp de Wallenstein*, 1<sup>re</sup> audition, de Vincent d'Indy. 7° Morceau de concert pour violon de C. Saint-Saëns, exécuté par M<sup>lle</sup> Marie Tayau. 8° Fragments symphoniques d'orchestre, de M. Périlhou. L'orchestre sera dirigé par M. Padeloup et les auteurs.

**LE MÉNESTREL, 30 mars 1884, p. 144**

Journal Title: LE MÉNESTREL

Journal Subtitle: Journal du Monde musical – Musique et théâtres

Day of Week: Sunday

Calendar Date: 30 MARS 1884

Printed Date Correct: Yes

Volume Number: 2769

Year: 50<sup>e</sup> année

Series:

Pagination: 144

Issue: N°18

Title of Article: Nouvelles Diverses

Subtitle of Article: Concerts annoncés

Signature:

Pseudonym:

Author:

Layout: Internal text

Cross-reference: