

Le Figaro, 7 mars 1861, p. 6.

On sait que la première représentation du *Tannhäuser*, retardée par une indisposition de madame Tedesco chargée du rôle de Vénus — Vénus malade, ô Cupido ! — aura probablement lieu vendredi ou lundi prochain.

Quel que soit le résultat de cette soirée, voici un petit avertissement qui dispense M. Richard Wagner de frais de politesse.

« — S'il vous prenait la fantaisie de venir me remercier après le spectacle, je vous préviens que ma porte sera fermée. »

Cette aménité aurait été adressé au maëstro de l'avenir, qu'on emportait, à la suite d'une répétition, emmitouflé de couvertures comme un héros de steeple-chase, — par le doux M. Dietsch...

Tant de fiel entre-t-il au cœur d'un chef d'orchestre !

Title of journal	Le Figaro
Date	7 mars 1861
Day of week	jeudi
Printed date correct?	Yes
Signature	Anonymous
Placement in text	Nouvelles