

***Le Gaulois*, 17 mars 1861.**

« *Tannhäuser* a été représenté mercredi dernier à l'Opéra.

Le public parisien n'a pas paru goûter la musique de Richard Wagner, et le lui a très nettement laissé entendre. —Le maestro n'a pu trouver grâce devant cette assemblée—de choix ; on a traité sa musique comme s'il était question de quelque vaudeville grivois.

On l'a sifflé, ce maître et vertement encore ! Les spectateurs ne se sont pas contentés de garder le silence, – il eût été assez expressif cependant, – des rires indécents se sont mêlés de la partie.

Déjà la nouvelle s'est répandue par la ville ; – on aiguise sur toute la ligne petites pointes et fins bons mots.

Le *Gaulois* n'a pas envie de faire chorus. »

Title of journal	Le Gaulois
Date	17 mars 1861
Day of week	dimanche
Signature	Anonymous
Printed date correct?	Yes