

A l'occasion du concours régional qui aura lieu à Arles-sur-Rhône du 6 au 14 mai inclus, M. Fayot, directeur des Arènes, organise pour le dimanche 6 mai une corrida de toros à l'espagnole et pour le 14 mai une représentation de *Mireille*, qui sera donnée dans l'Amphithéâtre romain.

M. Fayot a fait part de son intention au grand poète du Midi, à Frédéric Mistral, le priant de vouloir bien en la circonstance l'aider de ses conseils. Le Maître, avec son habituelle amabilité a répondu à M. Fayot qu'il était heureux de cette tentative et a promis de se rendre à Arles pour donner toutes les indications qui lui seraient demandées.

L'immortel auteur de *Mireille*, M. Diosse, décorateur à Paris, M. Valcourt, directeur du théâtre de Nîmes, chargé de la direction artistique de l'œuvre, et M. Fayot se sont réunis à Arles, pour s'entendre sur les décors à broser et sur la façon de présenter l'œuvre du grand poète dans son cadre absolu. M. Fayot, désirant faire grand et beau, a indiqué ses intentions, puis il a prié le Maître non pas de donner des conseils seulement, mais encore de dicter ce qu'il fallait faire pour donner au public *Mireille*, telle que sa brillante imagination l'avait conçue.

Il a été décidé qu'il y aurait cinq décors de scène, plus un autre décor immense, couvrant environ 2500 mètres carrés, représentant «La Crau» et une partie de la Camargue.

Quant aux principaux rôles, ils seront tenus par les premiers sujets de l'*Opéra-Comique* de Paris, les chœurs comprendront 120 chanteurs et l'orchestre, avec 100 exécutants de premier ordre, interprétera la partition de Gounod. La farandole, sera la vraie farandole de Provence.

Cette solennité artistique aura lieu sous les auspices de la municipalité de la ville d'Arles.

L'HOMME DE BRONZE, 16 avril 1899, p. 2.

Journal Title: L'HOMME DE BRONZE
Journal Subtitle: Journal de l'arrondissement d'Arles
Journal Provenance: Arles
Day of Week: dimanche
Calendar Date: 16 AVRIL 1899
Printed Date Correct: Yes
Volume Number: 1,017
Year: 20^e ANNÉE
Pagination: 2
Title of Article: Arènes d'Arles-sur-Rhône
Subtitle of Article:
Signature: [Unsigned; puff]
Pseudonym:
Author:
Layout: Internal main text
Cross-reference: