

Au Théâtre-Lyrique, on répète vivement *Don Quichotte*, de M. Ernest Boulanger. La cacophonie représentée sous le titre de *Rienzi* est une bien malheureuse idée. M. *Pasdeloup* doit s'apercevoir, mais trop tard, qu'il a fait un *Pas de clerc*. Le Figaro a publié une poésie de M. Albert Millaud, sur Richard Wagner; elle est bien l'expression du sentiment public; nous ne résistons pas au désir de la mettre sous les yeux des lecteurs qui ne la connaîtraient pas encore. La voici:

RICHARD WAGNER

Chaudronniers! vous qui savez faire
Du bruit sur le bronze vibrant,
Applaudissez votre confrère,
Saluez votre concurrent.

Quoique vos gammes soient pareilles
Jamais, malgré l'accord parfait,
Vous ne ferez à nos oreilles
Autant de mal qu'il nous a fait.

Si c'est de la grande musique
Que de faire avec des clairons
Un concert si charivarique
Qu'il fait pâlir les forgerons;

S'il persiste à chercher la gloire
En frappant des tambours beuglants,
Comme autour des tréteaux de foire
Font les paillasses ambulants;

Alors soit, comme lui j'appelle
Mendelssohn rustre et galopin,
Meyerbeer marchand de cannelle,
Et marchand de peau de lapin;

Je dis que c'est un trait barbare
Que feu Giacomo Rossini
Ne soit pas resté dans Pezare
Pour vendre du macaroni.

Je déclare que les trombones
En doux accords sont abondants;
Mais je plains beaucoup les personnes
Qui soufflent du Wagner dedans.

Quand je mourrai (Dieu veut qu'on tombe),
C'est un soulagement amer
Qui me restera dans la tombe
De ne plus entendre Wagner.

Et si, parfois, mon âme en peine
Perçoit sans en rien retenir
– En tempête vague et lointaine –

L'ART MUSICAL, 15 avril 1869, p. 158.

La musique de l'avenir

Elle ira, fuyant le calice,
Rendre à Dieu des remerciements
D'avoir permis que je naquisse
Avant mes malheureux enfants.

ALBERT MILLAUD

Journal Title:	L'ART MUSICAL
Journal Subtitle:	JOURNAL DE MUSIQUE
Day of Week:	Thursday
Calendar Date:	15 APRIL 1869
Printed Date Correct:	Yes
Volume Number:	20
Year:	9 ^e année
Series:	None
Issue:	15 avril 1869
Livraison:	None
Pagination:	158
Title of Article:	FAITS DIVERS
Subtitle of Article:	
Signature:	
Pseudonym:	
Author:	
Layout:	Internal text
Cross-reference:	Le Figaro, 12 APRIL 1869