

La répétition générale de *Rienzi* a eu lieu hier soir au théâtre Lyrique; toute la presse y était conviée. La première représentation est annoncée pour mardi, sans faute. – Les interprètes sont: Montjauze [Monjauze], Rienzi; - Lutz, Orsino [Orsini]; - Massy, Baroncelli; - Giraudet, Colonna; - Labat, Raymondo [Raimondo]; Bacquié, Cecco; - Mmes Borghèse, Adriano, Mlle Sternberg, Irène. – Les décors, au nombre de cinq, sont de Cambon et Rubé. Les chœurs sont composés de cent vingt exécutants, et la figuration emploiera deux cents personnes. Le ballet a deux parties: l'une, pour soldats et chevaliers; l'autre, occupée par un divertissement féminin, où dansera Mme Zina Mérante. – Les costumes sont nombreux et fort riches.

Journal Title:	REVUE ET GAZETTE MUSICALE DE PARIS
Journal Subtitle:	
Day of Week:	Sunday
Calendar Date:	4 APRIL 1869
Printed Date Correct:	Yes
Volume Number:	14
Year:	36 <sup>e</sup> année
Series:	
Issue:	4 avril 1869
Livraison:	
Pagination:	118
Title of Article:	NOUVELLES            DES            THÉÂTRES LYRIQUES
Subtitle of Article:	
Signature:	
Pseudonym:	
Author:	
Layout:	Internal text
Cross-reference:	